

Dos alumnos de la UMA consiguen una beca de 45.000 euros

● La Fundación Kareema y la Universidad crean unas ayudas para que alumnos egresados cursen un máster

Paula Tejada

El talento, la ilusión, el esfuerzo y la excelencia de los estudiantes egresados de la Universidad de Málaga se ha premiado con las primeras Beca Talento. La Fundación Kareema, junto con la UMA a través de su Fundación General (FGUMA), ha creado estas ayudas para permitir a los estudiantes seguir con sus estudios tras finalizar su grado en la universidad. La cuantía máxima anual asciende a los 45.000 euros para cada estudiante y en esta edición se la han llevado dos jóvenes: Eva Moreno y Hugo Chapon.

Ingeniería del Diseño Industrial y Desarrollo de Producto es lo que Eva Moreno (22 años) ha estudiado en la UMA. Su objetivo principal y el camino que quiere seguir con esta beca es ampliar sus conocimientos en el campo del diseño de productos centrándose en la sostenibilidad, el emprendimiento y la inclusión social. Su principal objetivo es fomentar con sus diseños, los productos artesanales y locales dentro de los entornos rurales y contribuir en la sociedad.

Actualmente, se encuentra en Japón estudiando diseño japonés. A través de una videollamada, la joven asegura que esta beca

la va a exprimir todo lo posible y seguirá formándose para que a través del diseño sostenible e incluso conseguir que el mundo "sea un lugar mejor donde la artesanía y cultura rural sean uno de los principales focos".

El cine y la comunicación política son las dos pasiones de Hugo Chapon (22 años). Nació en Marbella, pero con nacionalidad francesa también, ha estudiado Comunicación Audiovisual en la Universidad de Málaga. Su película favorita es El profesional (León), un largometraje policíaco francés dirigido por Luc Besson, pero no sabe concretar

Primer acto del rector: "La Universidad no va a perder ni un momento el rigor y la eficiencia"

cuando empezó a gustar el cine, pero no recuerda un momento de su vida en el que no supiera que quería dedicarse a él. Por ello, ya tiene claro que quiere hacer con esta beca de 45.000 euros: estudiar para ser primer asistente de dirección en la National Film and Television



Hugo Chamón, Teodomiro López, Nadia Katy y Diego Vera.

School (NFTS) en Inglaterra. "Esta beca es una responsabilidad, no la doy por ganada, ahora toca trabajar y demostrar que ha valido la pena recibirla", ha señalado el joven malagueño. Pese a que va a apostar por el mundo del cine tiene la intención de hacer lo posible para poder seguir con la comunicación política, aunque primero quiere terminar el documental de Tecla Lumbreras e intentar crear la adaptación de un manga.

Por su parte, la presidenta de la Fundación Kareema, Nadia Katy Gil, ha asegurado que los jóvenes becados escenicifican "la pasión y la generosidad" que hay entre los estudiantes de la Universidad de Málaga. En este sentido, el director general de la FGUMA, Diego J. Vera, ha añadido que la "calidad y la excelencia de los alumnos de la UMA es muy significativa". Además, está seguro de que los siete alumnos que se presentaron a la beca "eran mucho mejores

que los siete buenos que había hace 40 años".

En este sentido, el rector de la Universidad de Málaga, Teodomiro López, en su primer acto en este cargo, ha incidido en que la universidad es "ilusión" y que pese a la situación económica "compleja" que atraviesa la UMA, no van a "perder ni un momento el rigor,

la eficiencia y la ilusión que necesita la universidad". Al darle la enhorabuena a los dos becados ha remarcado que ambos "van a llevar el nombre de la universidad allá donde vayan porque no hay mejores embajadores que el talento, la ilusión y la excelencia que siempre ha representado una universidad joven".

Los hoteles prevén alcanzar en febrero casi un 70 % de ocupación

Aehcos destaca la gran presencia de visitantes extranjeros en el arranque de este año

R. L.

Los establecimientos hoteleros de la Costa del Sol han cerrado enero con una ocupación media del 58,23 %, lo que supone un repunte respecto al pasado año (54,63 %) y prevén una mejora para febrero, en el que esperan ocupar el 68,93 % de las plazas ofertadas. El presidente de la Asociación de Empresarios Hoteleros de la Costa del Sol (Aehcos), José Luque, señaló

ayer que, aunque el promedio de ocupación en enero ha sido mejor que el de 2023, si se compara con 2019, cuando alcanzó el 57,29 %, la subida "es de apenas el 1,6 %".

Luque destacó la gran presencia de visitantes extranjeros en el arranque de este año, que han alcanzado el 75 % de la ocupación, por lo que uno de los "retos" en 2024 es "volver a recuperar el mercado nacional". Los hoteleros esperan una mejoría para febrero, en el que esperan acercarse al 70 % de ocupación, y en el que el fin de semana de San Valentín -en este caso los días 10 y 11 del mes- sirve como referente, ya que los establecimientos organizan eventos especiales que motivan una mayor

afluencia. En cuanto a marzo, las previsiones apuntan a que la ocupación ronde el 71,40 %, por debajo del nivel alcanzado un año antes (77,05 %), aunque para confirmar estas perspectivas habrá que esperar, dado que las reservas de última hora y la climatología, además de la celebración de la Semana Santa, pueden elevar esta cifra. Estos datos se hacen públicos apenas unos días después de que el Instituto Nacional de Estadística (INE) publicase el balance hotelero del año 2023, que sitúa a Málaga como el destino que más creció en número de viajeros hoteleros y pernoctaciones de entre las ciudades de más de 500.000 habitantes del país.

e-distribución

Con motivo de los trabajos de mejora y ampliación de la red, nos vemos en la necesidad de interrumpir el suministro los días:

11 de febrero

Estepona (15380883) : 08:00 a 15:30 paraíso bajo n-340, ur saladillo

12 de febrero

Cártama (16207357, 16207367, 16207379, 16214543, 16214547) : 07:30 a 14:15

Fuengirola (16192325) : 07:30 a 15:30 c quemada, c san jose, c santa barbara, c santa barbara (fuengirola)

Marbella (16217383) : 09:00 a 14:10 av calderon barca (anf. superm.c), av generalife, c alcala, c escorial-c/12-d, c guadaira d 14 (nueva andalucia), c guadaira-c/6-d, c liceo-c/14-d, c liria-c/10-d, c pilatos-c/11-d, c yuste-c/13-d, ur brisas golf

Mijas (16195169) : 07:30 a 10:30 camino espejo del albero (16195213) : 10:00 a 13:30 camino espejo del albero

Vélez-Málaga, Viñuela (16211065) : 09:00 a 15:30 bc estudiante, c arroyo, c arroyo las casillas, c arroyo moneda, c casillas las, c los pascuales, c paraje cerrato, c paraje los lazos, c poligono, c poligono (triana), c poligono 3, c torre atalaya, cs atalaya baja, ds arroyo cerrato, ds la cruja, lg atalaya alta

Trabajamos para mejorar la calidad del servicio eléctrico.

TELÉFONO DE AVERÍAS: 900850840

TRANSPORTES GLORIA, S.L.

A los acreedores del concurso voluntario y ordinario de la mercantil TRANSPORTES GLORIA, S.L., con C.I.F. B-29053808, entidad declarada en concurso de acreedores en virtud de Auto de fecha 9 de octubre de 2009 dictado por el Juzgado de lo Mercantil número 2 de Málaga, seguido bajo número de autos 440/2009.

Por medio del presente anuncio, debido a la proximidad de los pagos a realizar para la conclusión del concurso, la Administración Concursal les informa que disponen de un plazo de 7 días naturales, a contar desde la fecha de publicación del presente anuncio, para comunicar la información que se detallará a continuación a la siguiente dirección de correo electrónico: concursostransportesgloria@gmail.com, todo ello con el objeto de efectuar el ingreso de las cantidades que, atendiendo a la tesorería disponible, le corresponden, quedando así liquidada la deuda que la Concursada mantiene con Vds.

Información que se requiere:

- Número de cuenta corriente en el que efectuar el ingreso.
- Certificado de titularidad de la cuenta corriente anteriormente referenciada.
- Copia del DNI o CIF asociado a la cuenta bancaria.
- Otras direcciones a efectos de notificaciones (en caso de ser necesario).
- Teléfono de contacto.

Asimismo, se informa mediante el presente que, en caso de corresponderle el cobro de alguna cantidad, conforme al orden de prelación de pagos establecido por los artículos 429 y ss. del Texto Refundido de la Ley Concursal, le informamos que, si esta Administración Concursal no ha recibido la información/documentación solicitada en el párrafo anterior dentro del plazo conferido para ello, procederá a ponerlo de manifiesto en la rendición de cuentas a los efectos oportunos.

La Administración Concursal.



El rector, Diego Vera y Nadia Katy Gil, con uno de los premiados, Hugo Chapon. Por videoconferencia intervino Eva Moreno desde Japón. MIGUE FERNÁNDEZ

Dos graduados de la UMA ampliarán estudios gracias a la beca de la Fundación Kareema

Eva Moreno, ingeniera en Diseño Industrial, y Hugo Chapon Guilbaud, titulado en Comunicación Audiovisual, reciben una ayuda de 45.000 euros para continuar su formación en el extranjero

FRANCISCO GUTIÉRREZ

MÁLAGA. Dos recién titulados por la Universidad de Málaga podrán continuar y ampliar su formación en el extranjero gracias a las becas Talento de la Fundación Kareema, cuyo fallo fue dado a conocer ayer en Málaga. Los destinatarios de esta beca, en una selección muy reñida, han sido Eva Moreno Castilla, graduada en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo del Producto, y Hugo Ar-

thur Adrien Chapon Guilbaud, graduado en Comunicación Audiovisual. Los dos se reparten una beca de 45.000 euros, un dinero con el que podrán matricularse y sufragar los gastos de sus estudios de máster en alguna universidad o institución extranjera.

«Nuestro objetivo siempre ha sido apoyar a aquellos que necesitan ayuda para alcanzar sus sueños», aseguró la presidenta de la Fundación Kareema, Nadia Katy Gil. «Sin embargo –añadió–, no estábamos preparados para conocer a tantos candidatos de talento y tener que seleccionar entre un grupo tan maravilloso».

Nadia Katy Gil se mostró especialmente orgullosa de apoyar desde la Fundación Kareema a los dos estudiantes seleccionados, que «ejemplifican la pasión, la tenacidad y el amor por la comunidad» que les ha convertido

en los ganadores de esta beca. «Estamos ilusionados por ver lo que logran para sí mismos y para sus comunidades y por tenerlos como embajadores de este programa de becas en los años próximos», dijo.

Becados

Muy emocionados, los dos becados tuvieron palabras de agradecimiento hacia la Universidad de Málaga y hacia la Fundación Kareema. Eva Moreno intervino desde Japón, donde se encuentra ampliando sus conocimientos en estudios de diseño japonés. Tiene 22 años y es natural de Alhama de Granada.

En su intervención por videoconferencia, Eva recordó que «han sido años duros de trabajo y esfuerzo» y agradeció esta gran oportunidad para seguir ampliando su formación. «Gracias a la

beca seguiré formándome en diseño inclusivo y sostenible», señaló. Eva aún no tiene decidido dónde ampliará sus estudios y piensa en Canadá, Nueva Zelanda o Noruega. Dijo sentirse especialmente ilusionada con la idea de diseñar productos de manera artesanal e inclusiva, especialmente en entornos rurales, «con el objetivo de estimular la economía local en estos lugares». El premio fue recogido por sus padres, Pablo Moreno y Belén Castillo.

La segunda de las becas otorgadas por la Fundación Kareema ha sido para Hugo Arthur Adrien Chapon Guilbaud, que se ha graduado en Comunicación Audiovisual en el curso pasado. Después ha estudiado el máster en Dirección Estratégica e Innovación en Comunicación también en la UMA.

Aunque su familia es originaria

de Francia (en concreto de Lyon), él nació en Málaga, en concreto en el hospital de Marbella, y reside en Estepona. Hugo tuvo un emocionado agradecimiento hacia todos los que le han ayudado en su difícil camino, tutores de Secundaria, Bachillerato y profesores de la Universidad. Atrás deja graves problemas familiares, con hasta tres desahucios consecutivos, y la firme determinación de su madre de sacar adelante a sus dos hijos. Señaló que gracias a la Beca 6000 de la Junta de Andalucía y la del Ministerio de Educación «he podido estudiar en igualdad de condiciones al resto de jóvenes».

Hugo tiene muy claro lo que quiere ser: director de cine. Sabe que no es un camino fácil, y por esto se ha centrado en formarse en principio como primer asistente de dirección, en el National Film and Television School de Londres, una de las escuelas más prestigiosas a nivel mundial. En su currículum ya cuenta con la dirección de un primer documental, 'Eso ya lo hizo Tecla', dedicado a la figura de Tecla Lumberras, ex vicerrectora de Cultura y profesora en la Facultad de Ciencias de la Comunicación y una de las grandes promotoras culturales de Málaga.

Estudiantes con talento

El director general de la Fundación General de la UMA, Diego Vera, destacó la importancia de la colaboración público-privada, que hace posible becas «especialmente significativas» como las otorgadas por la Fundación Kareema. Para Vera, el proceso de selección ha puesto de manifiesto «la calidad y la excelencia de los estudiantes universitarios» y aseguró que los siete que llegaron a la fase final «son mucho más buenos que los siete mejores de mi generación. Todos son muy buenos y se han llevado la beca los dos mejores».

Por su parte, el rector afirmó que actos como el de ayer «representan la esencia de una universidad de excelencia que potencia el talento e ilusión de los jóvenes». Teo López agradeció a la Fundación Kareema su colaboración y a los estudiantes premiados dijo que «sois los mejores embajadores de una universidad que ha hecho muchísimo en tan poco tiempo».

Pruebas extraordinarias para obtener el título de Secundaria para mayores de 18 años

SUR

MÁLAGA. La Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional ha abierto el plazo de inscripción para participar en las pruebas para la obtención del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria para mayores de 18 años. Constituyen una

vía para que los mayores de 18 años puedan acceder a esta titulación básica en el sistema educativo que les permite, a su vez, continuar su formación académica en los niveles superiores de Bachillerato y Ciclos Formativos.

Asimismo, están concebidas como una segunda oportunidad para el alumnado que abandonó

el sistema educativo de manera prematura, así como para aquellas personas que en su día no pudieron formarse.

Las personas interesadas en realizar esta prueba podrán presentar la solicitud hasta el próximo 15 de febrero, preferentemente por vía telemática a través del Portal de Educación Permanente

de la página web de la Consejería de Educación. También podrá ser presentada en la Delegación Territorial. Las pruebas se realizarán el sábado 6 de abril de manera simultánea en todas las provincias, en jornada de mañana y tarde.

Los contenidos de los ejercicios son los correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria para personas adultas y se organizan en torno a tres ámbitos de conocimiento: Científico-tecnológico, Social y de Comunicación. Para obtener el título es

necesario aprobar los tres ejercicios, si bien, en caso de no superar el conjunto de las pruebas, se mantienen las calificaciones de los ámbitos aprobados que tendrán validez en todo el territorio nacional. Las personas que previamente hayan cursado la Educación Secundaria Obligatoria, en el régimen general o para personas adultas, y hayan superado determinadas materias o ámbitos estarán exentas de la realización de las pruebas correspondientes, de acuerdo con las equivalencias establecidas.

Eva Moreno y Hugo Chapon obtienen las primeras Becas Talento



Entrega de las becas, con la imagen de Eva Moreno por videoconferencia y, con el diploma Hugo Chapon, junto al rector de la UMA, Teodomiro López, el director general de la FGUMA, Diego Vera, y la presidenta de la Fundación Kareema, Nadia Katy Gil / L.O.

FP



0

Los sueños profesionales de Hugo Chapon de dedicarse al mundo del cine y el de Eva Moreno en el campo del diseño de productos, centrados en la sostenibilidad, están un poco más cerca de ser una realidad al conseguir las primeras Becas Talento.

El fin de estas ayudas, otorgadas por la Fundación Kareema y la Universidad de Málaga, a través de su Fundación General (Fguma), es que el alumnado egresado de esta institución pública pueda desarrollar estudios de posgrado de forma presencial y a tiempo completo en universidades, escuelas o centros de investigación de reconocido prestigio de cualquier parte del mundo. Así, Moreno y Chapon, ambos de 22 años, obtendrán hasta 45.000 euros para el curso académico 2024-25.

El acto de entrega de estas Becas ha estado presidido por el rector de la UMA, Teodomiro López, acompañado por el director general de la FGUMA, Diego Vera, y la presidenta de la Fundación Kareema, Nadia Katy Gil.

"En días como hoy se pone de manifiesto la esencia de la UMA: ilusión, rigor y ganas", ha declarado el rector. Por su parte, Vera ha añadido que "este es el acto del talento, del alumnado y de la investigación y el desarrollo".

Ambos han afirmado sentirse muy reconfortados al poder ofrecer estas ayudas; han resaltado la calidad de todos los estudiantes candidatos y la satisfacción porque serán unos excelentes embajadores de la marca UMA en las ciudades en las que continuarán su formación. Por último, Gil ha remarcado: "No podemos estar más orgullosos, es un premio a la tenacidad y a la pasión".

Eva Moreno es graduada en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo del Producto por la Universidad de Málaga y tiene entre sus posibles opciones de destino Canadá, Nueva Zelanda o Noruega.

"Me siento particularmente conectada con la idea de diseñar productos de manera artesanal e inclusiva, especialmente en entornos rurales, con el objetivo de estimular la economía local en estos lugares", explicaba en su candidatura. "No sé cómo agradeceros esta oportunidad tan grande, por todas las personas que se presentaron y se han quedado a las puertas, la disfrutaré y exprimiré todo lo posible", ha expresado por videoconferencia ya que actualmente se encuentra en Japón ampliando sus estudios y aprendiendo un nuevo idioma.

Por otro lado, la National Film and Television School de Londres es el centro elegido por Hugo Chapon, graduado en Comunicación Audiovisual por la UMA. Esta ha sido nombrada la Mejor Escuela de Cine del Mundo en varias ocasiones por el Hollywood Reporter y ofrece programas de maestría en disciplinas como producción, dirección, cinematografía o animación. "Animo a los estudiantes a revisar todas las ayudas que las instituciones nos ofrecen, no saben todo el apoyo que nos brindan".

"Aunque uno no crea demasiado en sí mismo tiene que presentarse al mundo y seguir adelante, así podrá sucederle lo que me ha ocurrido a mí, conseguir esta beca y quizá lograr mi sueño de ser director de cine", ha expresado agradecido. "Gracias por invertir en las personas", ha finalizado.

El montante de la beca podrá aplicarse total o parcialmente a la matrícula en el centro en el que el estudiante sea admitido; la manutención; los billetes de avión u otros gastos como seguro de accidentes o libros.

ANDALUCÍA.-Málaga.- Eva Moreno y Hugo Chapon obitienen las primeras Becas Talento

MÁLAGA, 7 Feb. (EUROPA PRESS) -

Los sueños profesionales de Hugo Chapon de dedicarse al mundo del cine y el de Eva Moreno en el campo del diseño de productos, centrados en la sostenibilidad, están un poco más cerca de ser una realidad al conseguir las primeras Becas Talento.

El fin de estas ayudas, otorgadas por la Fundación Kareema y la Universidad de Málaga, a través de su Fundación General (Fguma), es que el alumnado egresado de esta institución pública pueda desarrollar estudios de posgrado de forma presencial y a tiempo completo en universidades, escuelas o centros de investigación de reconocido prestigio de cualquier parte del mundo. Así, Moreno y Chapon, ambos de 22 años, obtendrán hasta 45.000 euros para el curso académico 2024-25.

El acto de entrega de estas Becas ha estado presidido por el rector de la UMA, Teodomiro López, acompañado por el director general de la FGUMA, Diego Vera, y la presidenta de la Fundación Kareema, Nadia Katy Gil.

"En días como hoy se pone de manifiesto la esencia de la UMA: ilusión, rigor y ganas", ha declarado el rector. Por su parte, Vera ha añadido que "este es el acto del talento, del alumnado y de la investigación y el desarrollo".

Ambos han afirmado sentirse muy reconfortados al poder ofrecer estas ayudas; han resaltado la calidad de todos los estudiantes candidatos y la satisfacción porque serán unos excelentes embajadores de la marca UMA en las ciudades en las que continuarán su formación. Por último, Gil ha remarcado: "No podemos estar más orgullosos, es un premio a la tenacidad y a la pasión".

Eva Moreno es graduada en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo del Producto por la Universidad de Málaga y tiene entre sus posibles opciones de destino Canadá, Nueva Zelanda o Noruega.

"Me siento particularmente conectada con la idea de diseñar productos de manera artesanal e inclusiva, especialmente en entornos rurales, con el objetivo de estimular la economía local en estos lugares", explicaba en su candidatura. "No sé cómo agradeceremos esta oportunidad tan grande, por todas las personas que se presentaron y se han quedado a las puertas, la disfrutaré y exprimiré todo lo posible", ha expresado por videoconferencia ya que actualmente se encuentra en Japón ampliando sus estudios y aprendiendo un nuevo idioma.

Por otro lado, la National Film and Television School de Londres es el centro elegido por Hugo Chapon, graduado en Comunicación Audiovisual por la UMA. Esta ha sido nombrada la Mejor

Escuela de Cine del Mundo en varias ocasiones por el Hollywood Reporter y ofrece programas de maestría en disciplinas como producción, dirección, cinematografía o animación. "Animo a los estudiantes a revisar todas las ayudas que las instituciones nos ofrecen, no saben todo el apoyo que nos brindan".

"Aunque uno no crea demasiado en sí mismo tiene que presentarse al mundo y seguir adelante, así podrá sucederle lo que me ha ocurrido a mí, conseguir esta beca y quizá lograr mi sueño de ser director de cine", ha expresado agradecido. "Gracias por invertir en las personas", ha finalizado.

El montante de la beca podrá aplicarse total o parcialmente a la matrícula en el centro en el que el estudiante sea admitido; la manutención; los billetes de avión u otros gastos como seguro de accidentes o libros.

Fundación Kareema Esta Fundación apoya proyectos independientes de entidades sin ánimo de lucro que buscan expandir o hacer más sostenible su modelo de impacto social. Además, ayudan a personas que cursan estudios superiores y que tienen motivación y pasión, pero carecen de los recursos económicos necesarios, prestando especial atención a Palestina, Líbano y España.

© 2024 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Estos son los alumnos de la UMA que recibirán hasta 45.000 euros de las Becas Talento

El montante de la beca podrá aplicarse total o parcialmente a la matrícula en el centro en el que el estudiante sea admitido; la manutención; los billetes de avión u otros gastos como seguro de accidentes o libros.

Por **Novaciencia** - Feb 7, 2024

Los sueños profesionales de **Hugo Chapon** de dedicarse al mundo del cine y el de **Eva Moreno** en el campo del diseño de productos, centrados en la sostenibilidad, están un poco más cerca de ser una realidad al conseguir las primeras **Becas Talento**. Estas ayudas son otorgadas por la Fundación Kareema y la Universidad de Málaga, a través de su Fundación General (FGUMA).



"En días como hoy se pone de manifiesto la esencia de la UMA: ilusión, rigor y ganas", ha declarado el rector.

El fin de estas ayudas es que el alumnado egresado de esta institución pública pueda desarrollar estudios de posgrado de forma presencial y a tiempo completo en universidades, escuelas o centros de investigación de reconocido prestigio de

cualquier parte del mundo. Así, Moreno y Chapon, ambos de 22 años, **obtendrán hasta 45.000 euros** para el curso académico 2024-25.

El acto de entrega de estas Becas ha estado presidido por el rector de la UMA, Teodomiro López, acompañado por el director general de la FGUMA, Diego Vera, y la presidenta de la Fundación Kareema, Nadia Katy Gil. "En días como hoy se pone de manifiesto la esencia de la UMA: **ilusión, rigor y ganas**", ha declarado el rector.

"Este es el **acto del talento**, del alumnado y de la investigación y el desarrollo", ha manifestado Vera. Ambos han afirmado sentirse muy reconfortados al poder ofrecer estas ayudas; han resaltado la calidad de todos los estudiantes candidatos y la satisfacción porque serán unos **excelentes embajadores** de la marca UMA en las ciudades en las que continuarán su formación. Por último, Gil ha remarcado: "No podemos estar más orgullosos, es un premio a la tenacidad y a la pasión".



Eva Moreno ha expresado su emoción por videoconferencia desde Japón.



Eva Moreno es graduada en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo del Producto por la Universidad de Málaga y tiene entre sus posibles opciones de destino Canadá, Nueva Zelanda o Noruega.

“Me siento particularmente conectada con la idea de diseñar productos de manera **artesanal e inclusiva**, especialmente en entornos rurales, con el objetivo de estimular la economía local en estos lugares”, explicaba en su candidatura.

“No sé cómo agradeceres esta **oportunidad** tan grande, por todas las personas que se presentaron y se han quedado a las puertas, la disfrutaré y exprimiré todo lo posible”, ha expresado emocionada por videoconferencia ya que actualmente se encuentra en Japón ampliando sus estudios y aprendiendo un nuevo idioma.



Hugo Chapon recibiendo una de las Becas Talento.

Por otro lado, la *National Film and Television School* de Londres es el centro elegido por **Hugo Chapon**, graduado en Comunicación Audiovisual por la UMA. Esta ha sido nombrada la Mejor Escuela de Cine del Mundo en varias ocasiones por el *Hollywood Reporter* y ofrece programas de maestría en disciplinas como producción, dirección, cinematografía o animación.

“Animo a los estudiantes a revisar todas las ayudas que las instituciones nos ofrecen, no saben todo el apoyo que nos brindan. Aunque uno no crea demasiado en sí mismo tiene que presentarse al mundo y seguir adelante, así podrá sucederle lo que me ha ocurrido a mí, conseguir esta beca y quizá lograr mi sueño de ser **director de cine**”, ha expresado muy agradecido. “Gracias por invertir en las personas”, ha finalizado.

El montante de la beca podrá aplicarse **total o parcialmente** a la matrícula en el centro en el que el estudiante sea admitido; la manutención; los billetes de avión u otros gastos como seguro de accidentes o libros.

Sobre la Fundación Kareema

Esta Fundación apoya proyectos independientes de entidades sin ánimo de lucro que buscan expandir o hacer más sostenible su modelo de impacto social. Además, ayudan a personas que cursan estudios superiores y que tienen motivación y pasión,

pero carecen de los recursos económicos necesarios, prestando especial atención a Palestina, Líbano y España.

Universidad de Málaga

Eva Moreno y Hugo Chapon obtienen las primeras Becas Talento

De Alexis Ojeda 7 febrero, 2024

REDES SOCIALES 👍 0 [f](#) [t](#) [in](#)

[📧](#) [📧](#) [✉](#)



Los sueños profesionales de Hugo Chapon de dedicarse al mundo del cine y el de Eva Moreno en el campo del diseño de productos, centrados en la sostenibilidad,

Uso de cookies

Este sitio web utiliza cookies para que usted tenga la mejor experiencia de usuario. Si continúa navegando está dando su consentimiento para la aceptación de las mencionadas cookies y la aceptación de nuestra política de cookies, pinche el enlace para mayor información.

[ACEPTAR](#)

Málaga, a través de su Fundación General (FGUMA), e que el alumnado egresado de esta institución pública pueda desarrollar estudios de posgrado de forma presencial y a tiempo completo en universidades, escuelas o centros de investigación de reconocido prestigio de cualquier parte del mundo. Así, Moreno y Chapon, ambos de 22 años, obtendrán hasta 45.000 euros para el curso académico 2024-25.

El acto de entrega de estas Becas ha estado presidido por el rector de la UMA, Teodomiro López, acompañado por el director general de la FGUMA, Diego Vera, y la presidenta de la Fundación Kareema, Nadia Katy Gil. “En días como hoy se pone de manifiesto la esencia de la UMA: ilusión, rigor y ganas”, ha declarado el rector. “Este es el acto del talento, del alumnado y de la investigación y el desarrollo”, ha manifestado Vera. Ambos han afirmado sentirse muy reconfortados al poder ofrecer estas ayudas; han resaltado la calidad de todos los estudiantes candidatos y la satisfacción porque serán unos excelentes embajadores de la marca UMA en las ciudades en las que continuarán su formación. Por último, Gil ha remarcado: “No podemos estar más orgullosos, es un premio a la tenacidad y a la pasión”.

Eva Moreno es graduada en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo del Producto por la [Universidad de Málaga](#) y tiene entre sus posibles opciones de destino Canadá, Nueva Zelanda o Noruega. “Me siento particularmente conectada con la idea de diseñar productos de manera artesanal e inclusiva, especialmente en entornos rurales, con el objetivo de estimular la economía local en estos lugares”, explicaba en su candidatura. “No sé cómo agradecer esta oportunidad tan grande, por todas las personas que se presentaron y se han quedado a las puertas, la disfrutaré y

Uso de cookies

Este sitio web utiliza cookies para que usted tenga la mejor experiencia de usuario. Si continúa navegando está dando su consentimiento para la aceptación de las mencionadas cookies y la aceptación de nuestra [política de cookies](#), pinche el enlace para mayor información.

[ACEPTAR](#)

Japón ampliando sus estudios y aprendiendo un nuevo idioma.



Por otro lado, **la *National Film and Television School* de Londres es el centro elegido por Hugo Chapon, graduado en Comunicación Audiovisual por la UMA. Esta ha sido nombrada la Mejor Escuela de Cine del Mundo en varias ocasiones por el *Hollywood Reporter* y ofrece programas de maestría en disciplinas como producción, dirección, cinematografía o animación.** “Animo a los estudiantes a revisar todas las ayudas que las instituciones nos ofrecen, no saben todo el apoyo que nos brindan. Aunque uno no crea demasiado en sí mismo tiene que presentarse al mundo y seguir adelante, así podrá sucederle lo que me ha ocurrido a mí, conseguir esta beca y quizá lograr mi sueño de ser director de cine”, ha expresado muy agradecido. “Gracias por invertir en las personas”, ha finalizado.

El montante de la beca podrá aplicarse total o parcialmente a la matrícula en el centro en el que el estudiante sea admitido; la manutención; los billetes de avión u otros gastos como seguro de accidentes o libros.

Fundación Kareema

Esta Fundación apoya proyectos independientes de entidades sin ánimo de lucro que buscan expandir o hacer más sostenible su modelo de impacto social.

Además, ayudan a personas que cursan estudios superiores y que tienen motivación y pasión, pero carecen de los recursos económicos necesarios, prestando especial atención a Palestina, Líbano y España.

Uso de cookies

Este sitio web utiliza cookies para que usted tenga la mejor experiencia de usuario. Si continúa navegando está dando su consentimiento para la aceptación de las mencionadas cookies y la aceptación de nuestra [política de cookies](#), pinche el enlace para mayor información.

[ACEPTAR](#)

ESCUCHA EN DIRECTO



Más de uno

Con Carlos Alsina

De 6:00h a 12:20h



Directo | Programas | Podcast | España | Economía | Salud | Deportes | Sociedad | Más noticias | El tiempo | Emisoras

Tu emisora
Madrid

CARNAVAL DE CÁDIZ > Escucha todas las actuaciones de la COAC 2024 >>

PUBLICIDAD

Anuncios Google

Dejar de ver anuncio | ¿Por qué este anuncio? >

Ondacero > Emisoras > Andalucía > Málaga > Audios > Más de uno

UMA

Hugo Chapon: "Sigue siendo la pasión la que me guía"

En esta primera edición se han entregado dos becas, con una cuantía máxima de 45.000 euros anuales

Blanca Lara | Redacción
Málaga | 07.02.2024 13:07



El Rectorado acoge en estos momentos la entrega de las #Becas Talento, convocadas por la Fundación Kareema junto a la UMA, a través de la Fundación General de la Universidad de Málaga. En esta primera edición se han entregado dos becas, con una cuantía máxima de 45.000 euros anuales.

TEMAS

Noticias | becas | Onda Cero Málaga | Universidad de Málaga | Málaga | Ayudas

COMPARTE



PUBLICIDAD

LG UHD AI ThinQ 55"

desde 5€/mes



139cm

*Ver condiciones

Más información



LO MÁS

1 ENTREVISTA CON SU DECANO, ALBERTO BENITO
El Cuerpo Consular de Málaga, refuerza sus lazos con la sociedad malagueña

2 CON ISABEL NARANJO
Más de uno Málaga 06/02/2024

3 TURISMO
Holiday World Resort incrementa un 45% su turismo de congresos, reuniones e incentivos impulsando la desestacionalización turística con eventos de sectores económicos clave